

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Β. ΓΛΑΡΟΥ  
'Επ. Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

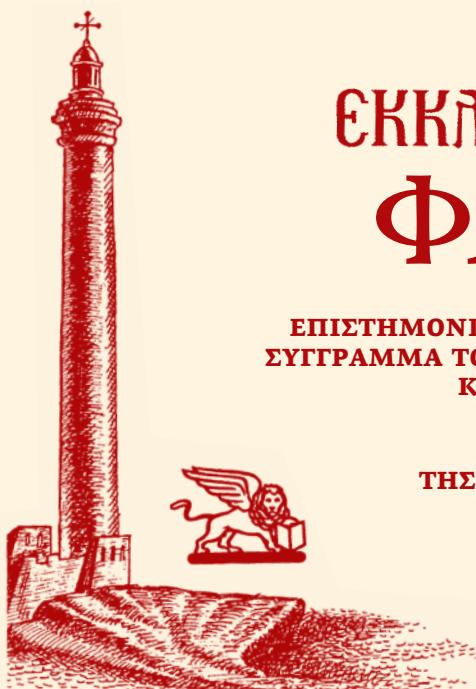
ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ  
ΨΥΧΩΦΕΛΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ  
ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΝΙΚΗΤΑ ΣΤΗΘΑΤΟ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΣ  
ΦΑΡΟΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΘΕΟΛΟΓΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ  
ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ

ΒΡΑΒΕΙΟΝ  
ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΠΑ'  
(2010)



Ανάτυπο

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 2010



# ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ ΨΥΧΩΦΕΛΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΝΙΚΗΤΑ ΣΤΗΘΑΤΟ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Β. ΓΛΑΡΟΥ  
Ἐπ. Καδηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀδηνῶν

Οἱ λόγοι ποὺ ὁδήγησαν τοὺς Πατέρες καὶ ἐν γένει τοὺς ἐκκλησιαστικὸὺς συγγραφεῖς στὴ σύνταξη δεολογικῶν ἔργων ἔχει ἀπασχολήσει τὴν ἔρευνα. Ὁ Στυλ. Παπαδόπουλος ἔχει ἥδη προβεῖ σὲ συστηματικὴ ἀπαρίθμηση τῶν σημαντικότερων αἰτίων συγγραφῆς τῶν ἔργων τῆς πατερικῆς γραμματείας. Τὸ πρῶτο αἴτιο εἶναι ἡ ὑποδοιόδηση τοῦ ἱεραποστολικοῦ, κατηχητικοῦ καὶ ποιμαντικοῦ ἔργου τῆς Ἐκκλησίας. Οἱ Ποιμένες κήρυτταν, κατηχοῦσαν καὶ ἐρμήγευαν τὸν λόγο τοῦ Θεοῦ, ὥστε νὰ φωτίσουν τὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ, νὰ καταδείξουν τὶς ἐνέργειες τοῦ Ἅγιου Πνεύματος καὶ νὰ προβάλλουν τὸ σχέδιο τῆς Θείας Οἰκονομίας στὸν προσωπικὸ χάρτη τοῦ κάθε πιστοῦ<sup>1</sup>.

὾ οὐδέτερος λόγος ἔχει ἐκκλησιολογικὴ ἀφετηρία καὶ προέκυψε ἀπὸ τὴν ἴστορικὴ ἀναγκαιότητα «τῆς φανερώσεως τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἀντικρούσεως τῆς κακοδοξίας»<sup>2</sup>, προκειμένου νὰ διαφυλαχθεῖ τὸ ἥδος καθὼς καὶ ἡ δογματικὴ καὶ λειτουργικὴ ἐνότητα τῆς Ἐκκλησίας. Οἱ ἐσφαλμένες δογματικὲς ἀντιλήψεις τῶν αἱρεσιαρχῶν ἀντιμετωπίστηκαν μὲ δογματικὰ καὶ ἀπολογητικὰ<sup>3</sup> ἔργα, τὰ ὅποια ἀποτέλεσαν πηγὲς καὶ τεκμήρια τῶν ἀποφάσεων καὶ τῶν κανόνων τῶν Οἰκουμενικῶν καὶ Τοπικῶν Συνόδων.

1. Βλ. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, *Πατρολογία Α'*, Ἀδήνα 1990, σελ. 21.

2. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὄ.π., σελ. 21-22.

3. Μέρος τῆς χριστιανικῆς γραμματείας ἀποτελεῖ ἡ ἀπολογητικὴ γραμματεία ποὺ ὀφείλει τὴ γέννησή της στὴν ἀνάγκη νὰ ἀπαντήσει ὁ χριστιανικὸς κόσμος στὸν ἔθνικὸ κόσμο. Κατὰ τὸν Ν. Τζιράκη, οἱ λόγοι ποὺ ὀρίζουν καὶ δικαιώνουν τὸ περιεχόμενο τῶν Ἀπολογιῶν εἶναι τρεῖς: α) Ἡ ἄδικη καὶ ἀήδης ἐπίδεση κατὰ τῶν χριστιανῶν, β) Ἡ ἐπίδεση κατὰ τῆς εἰδωλολατρίας καὶ τῶν ποικιλώνυμων δεῶν τῆς καὶ γ) Ἡ προσοβολὴ καὶ συγχρόνως ἡ ἔκδεση τῆς περὶ τοῦ Θεοῦ πίστεως τῆς Ἐκκλησίας. Βλ. Ν. ΤΖΙΡΑΚΗ, *Ἀπολογητές. Συμβολὴ στὴ σχέση τῶν Ἀπολογιῶν μὲ τὴν ἀρχαία Ἑλληνικὴ γραμματεία*, ἐκδ. Ἀρμός, Ἀδήνα 2003, σελ. 21-22.

Ως τρίτο κατὰ σειρὰ αἴτιο συγγραφῆς προβάλλεται αὐτὸ τῆς ἐκφράσεως τῶν δείων ἐμπειριῶν<sup>4</sup>, μέσα ἀπὸ ἀσκητικά, νηπτικὰ καὶ ἡσυχαστικὰ κείμενα. Οἱ ἀδλητὲς τῆς μοναχικῆς καὶ ἐρημικῆς ζωῆς ἐργάστηκαν πρὸς τὴν κατεύδυνση τῆς βιωματικῆς προσεγγίσεως τῆς Θείας Ἀλήθειας. Ὁρισμένοι ἀπὸ αὐτοὺς ἄφησαν πίσω τους γραπτὰ μνημεῖα, μαρτύρια τῆς ἐμπειρίας τῆς ἀσκητικῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἐσωτερικῆς προσευχῆς ἀλλὰ καὶ τῶν γενουστικῶν καρπῶν τῆς μυστικῆς ἐνώσεως μὲ τὴν Τριάδα.

Τὸ τέταρτο κίνητρο συγγραφῆς ταυτίζεται μὲ τὴν ἀνταπόκριση τῶν Πατέρων στὴν ἀνάγκη τῶν χριστιανῶν νὰ λατρεύσουν καὶ νὰ δοξολογήσουν τὴν Τριάδα<sup>5</sup> κυρίως ὁμοδυμαδόν, δηλαδὴ ώς σύναξη. Ἡ διαμόρφωση τῆς μυσταγωγικῆς λατρείας βασίζεται στὸν βιβλικό, ἱστορικὸ καὶ δογματικὸ λόγῳ καὶ εἶναι προὶὸν μακρόχρονης διεργασίας. Ἡ συνάρμοση τῶν ἀνωτέρω στοιχείων μὲ τὴν ὑμνογραφικὴ δημιουργία ἐκείνων τῶν Πατέρων οἱ ὅποιοι εἶχαν τὸ χάρισμα τοῦ ποιητικοῦ λόγου, εἶχε ώς ἀποτέλεσμα τὸ πλουσιότατο μωσαϊκὸ τῶν λατρευτικῶν κειμένων μὲ περιεχόμενο δοξολογικό, παρακλητικό, ἀγιολογικό, ἐγκωμιαστικὸ καὶ διδακτικό<sup>6</sup>.

Ως τελευταῖο κατὰ σειρὰ αἴτιο συγγραφῆς ἀναφέρεται ἡ ἀνάγκη «διατηρήσεως τῆς μνήμης»<sup>7</sup>. Μαρτυρολόγια, Συναξάρια, ἔργα ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας, ἐπιγραφὲς καὶ ἐπιγράμματα, ἀλληλογραφία, συνδέτουν τὴν εἰκόνα τῆς ὁρατῆς πορείας τῆς Ἐκκλησίας στὸν κόσμο καὶ τὸν χρόνο. Ὁ Παπαδόπουλος δὲν περιλαμβάνει στὴν ἀπαρίθμηση ἔργα νομοκανονικοῦ περιεχομένου, ὅπως ἐγκυκλίους, συνοδικὲς ἀποφάσεις καὶ πρακτικά, δικογραφίες καὶ ἀποφάσεις ὁργάνων ἀπονομῆς ἐκκλησιαστικῆς δικαιοσύνης, μοναστηριακὰ Τυπικά, καδὼς ἔχει δέσει ώς κριτήριο κατατάξεως τὴν ἀφορμὴ γιὰ συγγραφὴ ἔργων ἀμιγῶς δεολογικοῦ περιεχομένου.

Οἱ ἀφορμὲς γιὰ συγγραφὴ ἔργων κηρυγματικῶν ἢ ἀπολογητικῶν-δεολογικῶν, λατρευτικῶν, ἱστορικοδογματικῶν, ἐρμηνευτικῶν ἢ νομοκανονικῶν, ἐρείδονται σὲ προφανεῖς ἱστορικὲς ἀνάγκες. Συγκυρίες, δοκιμασίες, ἐπιταγὲς καὶ ἀνάγκες τῆς ἐποχῆς, περιστάσεις, δηλαδή, τὶς ὅποιες ἐπρεπε νὰ ἀντιμετωπίσει τὸ καδόλου σῶμα τῆς Ἐκκλησίας, ἀποτέλεσαν

4. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὁ.π., σελ. 22. Βλ. καὶ σελ. 122-124 ὅπου καὶ σχετικὴ βιβλιογραφία.

5. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὁ.π., σελ. 22.

6. Πρβλ. ΣΤΥΛ.ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὁ.π., σελ. 22.

7. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὁ.π., σελ. 22-23.

τὰ αἴτια τῆς δημιουργίας τους. Ἀντιδέτως, τὰ νηπτικὰ συγγράμματα δὲν προκύπτουν ἀπὸ τὸ συλλογικῶς ἐπιβαλλόμενο δέον ἀλλὰ ἀπὸ τὴν προσωπικὴ καὶ ἴδιόθουλη ἀνταπόκριση τοῦ συντάκτη τους σὲ μία ἐσωτερικὴ ὑπαγόρευση. Ἡ χρησιμότητά τους στὴ ζωὴ τῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας, στὴ συντήρηση τῶν δεσμῶν της, στὴν προάσπιση τῶν δογμάτων της καὶ γενικὰ στὴν ἐνίσχυση καὶ τὸν ἐμπλουτισμὸν τοῦ κοινοῦ ἐκκλησιαστικοῦ βίου δὲν εἶναι προφανής, ὅπως, γιὰ παράδειγμα, σ' ἔνα λατρευτικό, δογματικό, κανονικὸ ἡ κηρυγματικὸ κείμενο. Ὁμως, ὅπως ὅλα τὰ ἀνωτέρω εἴδη τῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας, ἔτσι καὶ τὰ νηπτικά κείμενα, ὑπηρετοῦν τὴ σωτηριολογικὴ Ἀλήθεια τῆς καδόλου Ἐκκλησίας.

Τὰ νηπτικὰ συγγράμματα δὲν στοχεύουν στὸ νὰ προβάλλουν τὸ πρόσωπο ποὺ μετέχει τῆς δείας ἐμπειρίας, ἀλλὰ λειτουργοῦν ὡς δεξαμενὲς ἐκκλησιαστικοῦ βιώματος. Καταδεικνύουν τὴ δυνατότητα ποὺ δίνεται σὲ κάθε πιστὸ νὰ ἀκολουθήσει τὸν δρόμο πρὸς τὴν ἐμπειρία τοῦ Θεοῦ ὥχι ὡς ἀτομικὸ ἐπίτευγμα, ἀλλὰ ὡς ἐκκλησιαστικὸ γεγονός. Ἡ Ἐκκλησιολογία τῆς ὁρδόδοξης παράδοσης βασίζεται στὴν Παύλεια διδασκαλίᾳ περὶ τῶν ποικίλων χαρισμάτων καὶ ρόλων τῶν μελῶν τοῦ ἐνὸς καὶ μόνου σώματος τοῦ Χριστοῦ<sup>8</sup>. Ὁ Μάξιμος ὁ Ὄμολογητής, τονίζει ὅτι ἡ ποικιλία αὐτὴ δὲν δημιουργεῖ διακρίσεις ἐντὸς τοῦ σώματος, ἀλλὰ τὸ κάθε μέλος «πάντα τὰ δεῖα χαρίσματα συλλήθδην ἔχει ἐν ἑαυτῷ», ἀρκεῖ νὰ διατηρεῖ «ἀνόδευτον τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν»<sup>9</sup>. Ἡ ποικιλία τῶν χαρισμάτων δὲν δίγει τὴν ἐνότητα, ἀλλὰ ἐνισχύει τὴν ἀδελφοσύνη, καθὼς ὅλοι λαμβάνουν τὴν νίοδεσία τοῦ αὐτοῦ Πνεύματος<sup>10</sup>.

Ως ἐκ τούτου, ὁ φωτισμὸς τῶν μεγάλων δεολόγων Πατέρων πρόσφερε στὴν Εκκλησία τὶς κατὰ τὸ ἀνδρωπίνως δυνατὸν πιὸ ἄρτιες υἱικὲς διατυπώσεις τοῦ δείου δόγματος. Τὸ πνευματοφόρο ποιητικὸ χάρισμα ἄλλων, κόσμησε τὸν λειτουργικὸ χρόνο μὲ ἀπαράμιλλου κάλλους στολί-

8. Α΄ Κορ. 12:27-30: «Ὕμεῖς δέ ἐστε σῶμα Χριστοῦ καὶ μέλη ἐκ μέρους. Καὶ οὓς μὲν ἔδετο ὁ δεός ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ πρῶτον ἀποστόλους, δεύτερον προφήτας, τρίτον διδασκάλους, ἔπειτα δυνάμεις, ἔπειτα χαρίσματα ἰαμάτων, ἀντιλήψεις, κυβερνήσεις, γένη γλωσσῶν. μὴ πάντες ἀπόστολοι; μὴ πάντες προφῆται; μὴ πάντες διδάσκαλοι; μὴ πάντες δυνάμεις; μὴ πάντες χαρίσματα ἔχουσιν ἰαμάτων; μὴ πάντες γλώσσαις λαλοῦσι; μὴ πάντες διερμηνεύουσι; ».

9. Μαξίμου Ὄμολογητοῦ, *Περὶ ἀγάπης τετάρτη κεφαλαίων ἑκατοντάς*, ξδ', MPG 90, 1064D.

10. Μ. Βασιλείου, *Ὦροι κατὰ πλάτος*, η', 1, MPG 31,936B.

δια τοῦ ἀνδρώπινου λόγου. Χωρὶς τὴν Παρακλητικὴ ἐναύγαση δὰ ἥταν ἀδύνατο νὰ καταγραφοῦν οἱ δεῖες ἐμπειρίες τῶν νηπτικῶν. Ἡ Νύμφη Χριστοῦ, ἡ Ἐκκλησία, στρώνει μὲ τὰ μυρίπνοα ἄνδη τῆς φιλοκαλικῆς πολιτείας τὸν «ἀνεπίστροφο» δρόμο τῆς «ξενιτείας» ἀπὸ τὸ ρητὸ στὸ "Αρρητο"<sup>11</sup>. Ἡ δογματικὴ παράδοση δὲν μπορεῖ νὰ διαχωριστεῖ ἀπὸ τὴν ἐμπειρία τῶν μυστηρίων τῆς πίστεως<sup>12</sup>, ἡ δοκίμαση ἀποκτάται μέσα ἀπὸ τὴν Θεία Λατρεία καὶ τὴν ἐσωτερικὴ προσευχή. Ἡ κοινὴ λατρεία καὶ ἡ ἀτομικὴ προσευχὴ ἔχουν ὡς κοινὸ παρανομαστὴ τὸ δέλγητρο τῆς προσωπικῆς κοινωνίας καὶ ἔνωσης μὲ τὸν Θεὸν μὲ κριτήριο αὐθεντικότητας τὴν πίστη στὴν ἀλήθεια τοῦ δόγματος. Τὰ δόγματα δὲν κατανοοῦνται χωρὶς τὴν ἀλήθινὴ ἐμπειρία καὶ ἡ ἐμπειρία χωρὶς τὴν ἀλήθεια τῶν δογμάτων<sup>13</sup>.

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ὑπάρχει ἀμυδρὴ σημασιολογικὴ διαφορὰ μεταξὺ τῆς «νηπτικῆς» καὶ «μυστικῆς» δεολογίας<sup>14</sup>. Τὸ ἐπίδετο νηπτικὸς ἔστιάζει στὴν ἐμπειρία τῆς προσπάθειας καὶ ὅχι στὸ ἀποτέλεσμα. Ὁ ὄρος *νήψις* παράγεται ἐκ τοῦ ρήματος *νήφω* ποὺ σημαίνει «ἀπέχω τοῦ οἴνου»<sup>15</sup>. Ἡ σημασία του εἶναι ἡ ἀκριβῶς ἀντίδετη ἀπὸ αὐτὴν τοῦ μεθύω<sup>16</sup>. Τόσο στὴν Ἀγίᾳ Γραφὴ ὅσο καὶ στὴν ἐκκλησιαστικὴ γραμματεία ἔχει τὴν ἔννοια «τῆς σωφροσύνης, τῆς προσεκτικότητος καὶ προνοητικότητος»<sup>17</sup>. Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας ἀγωνιζόμενοι νὰ βιώσουν τὶς ἐντολὲς τοῦ Ἰησοῦ, δέλησαν νὰ γευδοῦν ἥδη ἀπὸ τὴν ἐπίγεια ζωὴ τὰ ἀγαθὰ τῆς ἐπουρανίου βασιλείας, ἐφαρμόζοντας τὸ βιβλικὸ τοῦ Πέτρου «νήψατε, γρηγορήσατε»<sup>18</sup> καὶ τοῦ Παύλου «σὺ δὲ ἐν νῆφε ἐν πᾶσι»<sup>19</sup>. Ἡ

11. Βλ. Ιωάννου Σιναΐτου, *Κλῖμαξ*. Λόγος Γ', Περὶ ξενιτείας, MPG 88,664B.

12. V. LOSSKY, *Η μυστικὴ Θεολογία τῆς Ἀνατολικῆς Εκκλησίας*, Θεσσαλονίκη 1986<sup>4</sup>, σελ. 259.

13. V. LOSSKY, *ὅ.π.*

14. Γιὰ τὴν προτίμηση τοῦ ὄρου «νηπτικὴ γραμματεία» βλ. ΣΤΥΛ. Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, *ὅ.π.*, σελ. 22, 122-123.

15. Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, *Μέγα Λεξικὸν ὅλης τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης*, ἐκδ. Έλληνικὴ Παιδεία, Ἀδῆναι 1964.

16. Γ. MANTZARIDΗ, «Πνευματικότης, Ὁρθόδοξος. Ἡ νήψις», *ΘΗΕ* 10 (1960) 471-474, ἐδῶ 471.

17. X. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, *Νηπτικοί καὶ Πατέρες τῶν μέσων χρόνων*, Ἀδῆναι 2000, σελ. 9.

18. Πρβλ. H. LIDDELL-R. SCOTT, *Μέγα Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης*, τόμ. III, μτφρ. Ξενοφῶντος, ἐκδ. Ι. Σιδέρης, Ἀδῆναι χ.χ., σελ. 233.

19. Β' Τιμ. 4:5.

ἔννοια τῆς νήψεως ἀφορᾶ στὴ σύνολη προσπάθεια τοῦ ἀνδρώπου νὰ προοδεύσει πνευματικῶς. Ἡ πορεία τῆς νήψεως, συνεπικουρεῖται ἀπὸ τὴ Θεία Χάρη καὶ στοχεύει στὸν πλήρη ἔλεγχο τῶν παδῶν καὶ τὴν ταύτιση τοῦ δελήματος τοῦ πιστοῦ μὲ τὸ δέλημα τοῦ Θεοῦ<sup>20</sup>. Τὸ τελικὸ στάδιο τῆς νήψεως εἶναι ἡ ἐν Χριστῷ ἀπάθεια, ἡ μίμησις, δηλαδή, τῆς στερουμένης ψυχικῶν παδῶν ἀνδρωπίνης φύσεώς Του<sup>21</sup>. Ἡ ἀπάθεια τῆς ψυχῆς εἶναι κατάσταση φυσική, δυναμική, ἐπιδεχόμενη αὐξήσεως καὶ ὁδηγεῖ στὴν κατὰ χάριν δέωση. Ἡ νηπτικὴ γραμματεία εἶναι προσκολημένη στὸ δύσβατο καὶ ἀπαιτητικὸ μονοπάτι τῆς ἀσκήσεως, διασώζοντας τὴ γοητεία τῆς διαδρομῆς μὲ τὴ σταδερή της προσήλωση στὴ μυστικὴ ἐμπειρία ὑπερφυῶν ἐνεργειῶν καὶ δείων χαρισμάτων.

Τὰ κίνητρα συγγραφῆς τῶν νηπτικῶν παρουσιάζουν ἔξαιρετικὸ ἐνδιαφέρον, καθὼς ὅποιαδήποτε ρητὴ ἀποκάλυψη τῶν σταδίων τῆς ὁδεύσεως πρὸς τὴ μυστικὴ δεωρία δὲν συμβαδίζει μὲ τὴν ἔννοια τῆς «ξενιτείας», ἡ ὅποια κατὰ τὸν Ἰωάννη τῆς Κλίμακος εἶναι «ἄγνωστος σοφία, ἀδημοσίευτος σύνεσις, ἀπόκρυφος βίος, ἀδεωρητος σκοπός, ἀφανῆς λογισμός, ..., βυθὸς σιωπῆς»<sup>22</sup>. Τὴ λύση τῆς ἀντιφάσεως μᾶς δίνει ὁ νηπτικὸς Πατέρας Νικήτας Στηδάτος, ὁ ὅποιος μᾶς προσφέρει εἰδικὴ παράγραφο περὶ ἀφορμῶν ψυχωφελοῦς συγγραφῆς, καὶ μάλιστα τὴν πρώτη εἰσαγωγικὴ παράγραφο ἀπὸ τὴν *Πρώτη ἔκατοντάδα πρακτικῶν κεφαλαίων*.

Πρὸν ἔξετάσουμε τὸ περιεχόμενό της, κρίνοντας σκόπιμο νὰ σημειώσουμε κάποια στοιχεῖα ἀπὸ τὸν βίο καὶ τὴν προσωπικότητα τοῦ Νικήτα Στηδάτου. Γεννήθηκε περὶ τὸ 1014 μ.Χ<sup>23</sup>. Σὲ ἡλικία δεκατεσσάρων ἐτῶν, ἔφηδος ἀκόμη, ἐγκατέλειψε τὶς σπουδές του καὶ ἔγινε δόκιμος στὴ φημισμένη Μονὴ τοῦ Στουδίου<sup>24</sup>. Σ' αὐτὴ τὴ νεαρὴ ἡλικία γνώρισε καὶ μα-

20. Βλ. ΑΝΩΝΥΜΟΥ, «Νῆψις», *ΘΗΕ* 9 (1966) 456-457.

21. Πρβλ. ὄπ.π., Νῆψις, στήλ. 457.

22. Ἰωάννου Σιναΐτου, *Κλῖμαξ, Λόγος Γ'*, Περὶ ξενιτείας, MPG 88,664B.

23. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, «Νικήτας. Ὁ Στηδάτος», *ΘΗΕ* 9 (1966) 466-470, ἐδῶ στήλ. 467, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, «Νικήτας ο Στηδάτος», *Παγκόσμιο Βιογραφικό Λεξικό* 7 (1991) Ἀδηναι, σελ. 205.

24. Νικήτα Στηδάτου, *Βίος τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου* (949-1022). *Vie de Syméon le Nouveau théologien (949-1022): un grand mystique byzantiné*, par Nicétas Stéthatos, introduction et notes critiques par P. Hausherr, traduction française en collaboration avec Gabriel [Horn Orientalia Christiana Analecta, Num. 45, Roma 1928], σελ. 1-228, ἐδῶ κεφ. 135<sup>20-28</sup>. Βλ. καὶ Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὄ.π., στήλ. 466, X. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὄ.π., σελ. 45, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὄ.π.

δήτευσε πλησίον τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου, ὁ ὅποῖος τότε μόναχε στὴ Μονὴ τῆς ἀγίας Μαρίνης Χρυσουπόλεως στὰ μικρασιατικὰ παράλια τῆς Προποντίδος<sup>25</sup>, μαθητεία ποὺ ἀπέβη καθοριστικὴ γιὰ τὴ μετέπειτα πνευματική του πορεία. Ὁ Συμεὼν φέρεται νὰ ἀποκαλεῖ τὸν Νικήτα «πνευματικὸν τέκνον» καὶ μάλιστα «ποδεινὸν καὶ φιλούμενον», γεγονὸς ποὺ ὑποδηλώνει τὴν ἴδιαίτερη πνευματικὴ σχέση ποὺ ἀνέπτυξε μὲ τὸν φημισμένο γέροντα ἀλλὰ καὶ τὴν ἀγάπην καὶ ἐκτίμηση ποὺ ἔτρεψε πρὸς αὐτὸν ὁ Συμεών<sup>26</sup>. Ὁ Νικήτας μᾶς πληροφορεῖ ὅτι ὁ διδάσκαλός του μὲ ἐπιστολὴ τοῦ ἀνέδεσε τὴ δημοσίευση καὶ διάδοση τῶν συγγραμμάτων του<sup>27</sup>. Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸν συνέταξε τὴ βιογραφία, τὴν ἀκολουθία καὶ τὰ ἐγκώμια τοῦ πνευματικοῦ του πατέρα μὲ ἀποτέλεσμα τὴ δημιουργία ἐσωτερικῶν ἀντιδράσεων στὴ μονὴ<sup>28</sup>. Ἀπὸ τὶς ἀγιολογικὲς πιηγὲς προκύπτει ὅτι ἀναγκάστηκε νὰ ἐγκαταλείψει τὴ μονὴ τῆς μετανοίας του γιὰ δρισμένο χρονικὸ διάστημα, στὴν ὅποια ἐπανῆλθε ὅταν οἱ ἀντιδράσεις ποὺ συνάντησε ἔξελειψαν<sup>29</sup>. Ὅποστηρίζεται ὅτι οἱ ἀντιδράσεις αὐτὲς δὲν ἦταν μόνον ἀπόρροια τῆς προσπάθειας ἀγιοποίησεως τοῦ Συμεών. Ός λόγοι ποὺ ὁδήγησαν σ' αὐτὴν τὴ «ψυγὴ» δεωροῦνται τόσο ἡ προσήλωση τοῦ Στηδάτου σὲ μία διαφορετικὴ ἀντίληψη γιὰ τὴν πνευματικὴ ζωὴ καὶ τελειότητα, ὅσο καὶ ἡ ἐνασχόλησή του μὲ τὴ συγγραφὴ ἀντιρρητικῶν κειμένων ποὺ ὀφοροῦσαν σὲ λατινικὲς καινοτομίες, πρακτικὴ ποὺ ἦταν ἀντίδετη μὲ τὸ πνεῦμα τῶν Στουδίτων<sup>30</sup>. Στὴ διένεξη μεταξὺ τοῦ πατριάρχη Μιχαὴλ Α΄ Κηρουλαρίου καὶ τοῦ καρδιναλίου Ούμβερτου ὑποστήριξε σδεναρὰ τὶς ὄρδοδοξες δέσεις, γράφοντας πραγ-

25. Νικήτα Στηδάτου, *Βίος τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου*, κεφ. 141<sup>10-13</sup>, 137<sup>16</sup>. Βλ. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὕ.., στήλ. 467, Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὕ.., σελ. 45, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὕ..

26. Νικήτα Στηδάτου, *Βίος τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου*, κεφ. 132<sup>1</sup>. Βλ. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὕ.., στήλ. 467, Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὕ.., σελ. 45, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὕ..

27. Νικήτα Στηδάτου, *Βίος τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου*, κεφ. 131<sup>24-25</sup>, 13<sup>21-26</sup>. Βλ. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὕ.., στήλ. 467, Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὕ.., σελ. 45-46.

28. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὕ.., στήλ. 467, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὕ..

29. Νικήτα Στηδάτου, *Βίος τοῦ Συμεὼν τοῦ Νέου Θεολόγου*, κεφ. 131<sup>5-15</sup>. Βλ. Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὕ.., σελ. 46, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὕ..

30. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὕ.., στήλ. 467, Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὕ.., σελ. 46, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὕ..

ματεῖες μὲ ἀντιλατινικὸ περιεχόμενο<sup>31</sup>. Σὲ μεγάλῃ ἡλικίᾳ διετέλεσε ἥγούμενος τῆς μονῆς Στουδίου καὶ ἡ ἐκδημίᾳ του τοποδετεῖται περὶ τὸ 1090<sup>32</sup>. Συνέγραψε, ἐκτὸς ἀπὸ νηπτικὰ ἀριστουργήματα καὶ δογματικά, ἀντιρρητικὰ ἔργα, καὶ ἀποτελεῖ ὑποδειγματικὸ πρότυπο ζωῆς ποὺ ὑπηρέτησε τὸ ἴδαινικὸ τῆς ἐνότητας δόγματος καὶ μυστικῆς ἐμπειρίας.

’Απ’ ὅσα σύντομα ἐκδέσαμε προκύπτει ἀβίαστα ὅτι ὁ Νικήτας Στηδάτος, Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας μὲ προσωπικὰ βιώματα ἡσυχαστικοῦ βίου, λογιότητα καὶ δογματικὴ κατάρτιση εἶναι ἀξιόπιστος μάρτυρας τῶν κινήτρων συγγραφῆς τῶν νηπτικῶν συγγραμμάτων. ”Ἄς ἐξετάσουμε ὅμως τὴν πρώτη παράγραφο τοῦ ἔργου του *Πρακτικῶν κεφαλαίων ἐκατοντὰς πρώτη*<sup>33</sup>, ἡ ὅποια ἔχει τὸν χαρακτήρα προοιμίου καὶ περιέχει κατὰ τρόπο συνοπτικὸ τὴ διδασκαλία τοῦ Στηδάτου περὶ τῶν τεσσάρων ἀφορμῶν ψυχωφελοῦς συγγραφῆς.

’Απὸ τὴν ἀρχὴν τῆς παραγράφου ὁ Νικήτας φαίνεται νὰ ἔχει ἐπίγνωση τοῦ βάθους τῆς ἀνδρώπινης ψυχῆς, καθὼς χρησιμοποιεῖ τὸ ρῆμα «οἴομαι», γιὰ νὰ ἀπαριδμήσει τὰ τέσσερα, κατ’ αὐτόν, κίνητρα συγγραφῆς μίας ἀσκητικῆς ψυχωφελοῦς πραγματείας. ’Απὸ τὴν πρώτη κιόλας διατύπωση ἀναγνωρίζει τὴν ὑπαρξη τῶν κινήτρων αὐτῶν μόνο σὲ ἐκεῖνον ποὺ ἀσκεῖ τὶς τρεῖς μοναχικὲς ἀρετές: τὴν ὑπακοή, τὴν παρδενία καὶ τὴν ἀκτημοσύνη<sup>34</sup>. ’Ο Νικήτας μὲ τὴν ἀναφορά του στὶς μοναχικὲς ἀρετὲς καθιστᾶ σαφὲς ὅτι τὰ κίνητρα ποὺ δὰ ἐκδέσει δὲν αφοροῦν ὅποιαδήποτε ψυχωφελῆ συγγραφὴ ἀλλὰ μόνο στὴ σύνταξη ἀσκητικῶν κειμένων.

’Ο Νικήτας, πρὶν προχωρήσει στὴν ἐκδεση τῶν κινήτρων, δέτει ἔναν ἀρχικὸ περιορισμό, γιὰ τὸν ὅποιο ἐμφανίζεται βέβαιος. Συντάκτης τέ-

31. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΡΙΒΟΣΕΪΝ, *Μέσα στὸ φῶς τοῦ Χριστοῦ. Ἀγιος Συμεών ὁ Νέος Θεολόγος 949-1022. Βίος - Πνευματικότητα - Διδασκαλία*, μτφρ. Π. Σκουτέρη, ἐκδ. «Τό Περιβόλι τῆς Παναγίας», Θεσσαλονίκη 1983, σελ. 61, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὄ.π.

32. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὄ.π., στήλ. 468, ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΡΙΒΟΣΕΪΝ, ὄ.π., σελ. 61, Χ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, ὄ.π., σελ. 46, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ, ὄ.π.

33. Νικήτα Στηδάτου, *Α΄ Ἐκατοντὰς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α΄, MPG 120,852A-853A.

34. Νικήτα Στηδάτου, *Α΄ Ἐκατοντὰς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α΄, MPG 120,852A: «Τέσσαρας οὕμαι τὰς αἰτίας ἐν τριάδι τελείᾳ τῶν ἀρετῶν, τὰς ἐπὶ τὸ γράφειν κινούσας τὰ λυσιτελῆ, τὸν ἄρτι τὸ μέσον τῆς ἀρχῆς ὑπερκύψαντα καὶ πρὸς τὴν τριάδα τῆς μυστικῆς ἐφδακότα θεολογίας».

τοιων συγγραμμάτων δὲν μπορεῖ νὰ γίνει όποιοσδήποτε διάγει ἀσκητικὸν ἡ μοναχικὸν βίον. Δὲν ἀρκεῖ νὰ ἴσταται «ἐν τῇ τελείᾳ τριάδι τῶν μοναχικῶν ἀρετῶν»<sup>35</sup>, ἡ ὁποία εἶναι μόνο ἡ ἀρχὴ τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ μοναχοῦ. Πρέπει ἡ πορεία του νὰ ἔχει ὑπερβεῖ τὸ μέσο τῆς πνευματικῆς κλίμακος καὶ νὰ πλησιάζει τὴν «τριάδα τῆς μυστικῆς δεολογίας»<sup>36</sup>. Ὁ Νικήτας μὲ τὰ λόγια αὐτὰ παραπέμπει στὴ σημειολογία τοῦ ἀγίου Ιωάννη τῆς Κλίμακος, περὶ τῆς ἀνοδικῆς πορείας τῆς πνευματικῆς προόδου. Ὁ Ιωάννης προτρέπει νὰ «ἐπιβδωμεν προδύμως καὶ πιστῶς... καὶ ἡμεῖς τῆς νοερᾶς ταύτης καὶ οὐρανοδρόμου ἀνόδου»<sup>37</sup>. Ὅμως γιὰ τὸν Σιναϊτη Πατέρα ὁ βυθισμὸς στὸν Θεὸν ἢ ἡ καταύγαση τοῦ θείου Φωτὸς εἶναι ζητήματα ποὺ δὲν βρίσκονται στὸ ἐπίκεντρο τῶν ἐνδιαφερόντων του<sup>38</sup>. Ἐκεῖνο ποὺ ἔχει σημασία γιὰ τὸν ἀσκητικὸν βίο εἶναι ἡ βούληση καὶ ἡ ἀρετὴ<sup>39</sup>. Στὴν κορυφὴ τῆς Κλίμακος τοποθετεῖ τὶς τρεῖς ἀρετὲς τῆς πίστεως, τῆς ἐλπίδος καὶ τῆς ἀγάπης καὶ δεωρεῖ ὅτι τὸ σημαῖνον γιὰ τὴ σωτηρία εἶναι ἡ ἄσκηση αὐτῶν τῶν ἀρετῶν καὶ ὅχι ἡ δεολόγηση ὑπὸ τὴ μυστικὴ ἔννοια καὶ δεωρία<sup>40</sup>.

Ὁ Νικήτας, κάνοντας λόγο γιὰ τὴν τριάδα τῆς μυστικῆς δεολογίας, δὲν ἔννοεῖ τὶς τρεῖς κορυφαῖςς ἀρετὲς τῆς Κλίμακος. Ἡ τελευταία ὑπηρετεῖ τὸν πρακτικὸ ἀσκητισμὸ στὸν ὑψηλότερο βαδὺ πνευματικότητας ποὺ δὲ μποροῦσε νὰ φθάσει<sup>41</sup>. Ὁ Νικήτας, ὅμως, συγκαταλέγεται στοὺς δεράποντες τοῦ δεωρητικοῦ νηπτικοῦ λόγου, τὴν πιὸ ὀλοκληρωμένη μορφὴ τοῦ χριστιανικοῦ μυστικισμοῦ<sup>42</sup>. Στὴν ἴστορία τῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας ἡ νηπτικὴ δεολογία συνιστᾶ τὴν κορύφωση μίας παράδοσης, ποὺ ξεκινᾶ ἀπὸ τὸν Κλίμεντα καὶ τὸν Θριγένη, και διακρίνει τὴν

35. Νικήτα Στηδάτου, *Α' Έκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α', MPG 120, 852A.

36. "Ο.π.

37. Ιωάννου Σιναϊτου, *Ἐπιστολὴ τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ ἡγούμενου τῆς Ραιδοῦ*, πρὸς Ιωάννην ἀξιάγαστον τὸν Σιναίου Ὀρους ἡγούμενον, MPG 88,628D. Πρβλ. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, «Ιωάννης. Ὁ Σιναϊτης», *ΘΗΕ* 6 (1965) 1211-1213, ἐδῶ: 1213.

38. Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὥ.π.

39. "Ο.π.

40. "Ο.π.

41. Β. ΤΑΤΑΚΗ, *Χριστιανική καὶ Βυζαντινή φιλοσοφία*, ἐκδ. Ἀποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Ἀδήνα 2007, σελ. 123.

42. Β. ΤΑΤΑΚΗ, ὥ.π., σελ. 131, ὅπου διάκριση τοῦ λαϊκότερου πρακτικοῦ μυστικισμοῦ (ἀσκητικὰ κείμενα) ἀπὸ τὸν δεωρητικὸ μυστικισμό.

πράξη ἀπὸ τὴν δεωρία<sup>43</sup>. Ὁ Εὐάγριος Ποντικὸς προγενέστερος συγγραφέας τοῦ ἀγίου Ἰωάννη τῆς Κλίμακος διέκρινε τὴν δεωρία σὲ δύο ἐπιμέρους διαβαθμίσεις καὶ ἀνέδειξε τὸ τρίπτυχο τῆς πρακτικῆς φιλοσοφίας, τῆς φυσικῆς δεωρίας καὶ τῆς δεολογίας. Αὐτὴ ἡ τριάδα ἀντιστοιχεῖ στὴν ἐπικρατήσασα ἀργότερα στὴν νηπτικὴ γραμματεία τριπλὴ διαβάθμιση τῆς καδάρσεως, τῆς ἐλλάμψεως καὶ τῆς ἐνώσεως<sup>44</sup>.

Ο Νικήτας διακρίνει στὰ ἔργα του τρεῖς βαδμοὺς πνευματικῆς προόδου, τὸν καδαρτικό, τὸν φωτιστικὸν καὶ τὸν μυστικὸν ἢ τελειοποιό. Ὁ καδαρτικὸς εἶναι ἡ ἔμπρακτη ἀσκηση ἢ ἡ ἔμπρακτη φιλοσοφία μὲ καρπὸν τὴν ἀπάδεια. Ἡ ἀπάδεια εἶναι κατὰ τὸν Στηθᾶτο ἐλευθερία ἀπὸ τὰ πάθη, ἡ ὁποία κερδίζεται μὲ τὴν ἐπίπονη πράξη τῆς ἀσκήσεως καὶ ὁδηγεῖ στὴ δεωρία τῆς κτίσεως καὶ τὴν εἴσοδο στὸν δεῖο γνόφο. Αὐτὸ τὸ κίνητρο δημιουργεῖ στὸν ἄνδρωπο τὴν ἔλξη καὶ τὴν ἀπορία. Ὁ νηπτικὸς συγγραφέας κατακλύζεται ἀπὸ τὴν ἀνάγκη νὰ προσεγγίσει τὰ μυστήρια τοῦ Θεοῦ καὶ δλίβεται ἀπὸ τὴν ἀδυναμία νὰ περάσει ἀπὸ τὴ δεωρία τῆς κτίσεως στὴ δεωρία τῶν ὅντων, νὰ δεῖ, δηλαδή, πέρα ἀπὸ τὰ ὅντα, τοὺς λόγους τῶν ὅντων. Ἡ δεωρία τῆς κτίσεως καὶ ὁ δεῖος γνόφος στὸ πρῶτο στάδιο τῆς πνευματικῆς ἀνελίξεως εἶναι πρόγευση τῶν ἄλλων δύο σταδίων τῆς πνευματικῆς προόδου<sup>45</sup>.

Ο δεύτερος βαδμὸς ξεκινᾶ μὲ τὸ χάρισμα τῶν δακρύων κατὰ τὴν προσευχὴν καὶ ὀλοκληρώνεται μὲ τὴν κάθαρση τοῦ νοὸς ποὺ ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα τὴ φυσικὴ δεωρία τῶν ὅντων. Ἡ Χάρις γεννᾶ τὸν λόγο καὶ ἀνοίγει τὰ ρεῖδρα τῶν νοημάτων. Ὁ συγγραφέας μπορεῖ νὰ προσεγγίσει διὰ τοῦ λόγου τὸ ἄρρητον λόγω τοῦ φωτισμοῦ τοῦ νοός<sup>46</sup>.

Ο τρίτος βαδμὸς εἶναι ἡ ἐνοίκηση τῆς Ἅγιας Τριάδος, ἡ φανέρωση τοῦ δείου Φωτός, τὸ ὁποῖο ἀποκαλύπτει «τῶν κεκρυμμένων ἐν τῇ ψυχῇ

43. Δ. ΤΣΑΜΗ, *Ἡ τελείωσις τοῦ ἀνδρώπου κατὰ τὸν Νικήτα Στηθᾶτον*, ἐκδ. Πατριαρχικὸν Ἱδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν, [Ἀνάλεκτα Βλατάδων 11], Θεσσαλονίκη 1971, σελ. 63.

44. Δ. ΤΣΑΜΗ, ὁ.π., σελ. 64.

45. Νικήτα Στηθᾶτον, Α' Ἐκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων, α', MPG 120, 852A: «Καὶ πρώτην μὲν εἶναι τὴν ἐλευθερίαν, αὐτὴν φημὶ τὴν ἀπάδειαν τῆς ψυχῆς, τὴν ἐξ ἐπιπόνου πράξεως ἐπὶ τὴν φυσικὴν προκόψασαν δεωρίαν τῆς κτίσεως, καὶ εἰς τὸν γνόφον τῆς δεολογίας εἰσελθοῦσαν ἐκεῖδεν».

46. Νικήτα Στηθᾶτον, Α' Ἐκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων, α', MPG 120, 852A: «Δευτέραν δέ, τὴν ἐκ δακρύων καὶ προσευχῆς τοῦ νοὸς καθαρότητα· παρ' οὐδὲ λόγος γεννᾶται τῆς χάριτος, καὶ τὰ ρεῖδρα πηγάζει τῶν νοημάτων».

δησαυρῶν τοῦ Θεοῦ»<sup>47</sup>. Ἔκεινος ποὺ ἔχει φδάσει σὲ αὐτὸ τὸ σημεῖο, ἔρχεται «εἰς μέτρον ἡλικίας Χριστοῦ»<sup>48</sup>. Ἐχει πληρώσει τὸν νοῦ του μὲ τὴ γνώση καὶ τὴν ἄρρητη σοφία διὰ τῆς μετουσίας τοῦ Ἀγίου Πνεύματος<sup>49</sup>. Κατέχει πλέον τὴν ἴδιότητα τοῦ δεολόγου ποὺ μπορεῖ νὰ φωτίσει καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Ἑκκλησίας μεταλαμπαδεύοντας τὴν ἐμπειρική του γνώση μὲ τὸ ἔμπρακτο ὑπόδειγμα τοῦ βίου του. Τὰ προσωπικὰ βιώματα μαρτυροῦν στὰ μάτια τῶν μαθητῶν του τὴν ἐνέργεια τῆς Θείας Χάριτος ὡς ἀντικειμενικὸ ἐκκλησιαστικὸ γεγονός. Ἡ διδασκαλία μπορεῖ νὰ παραμείνει σὲ ἔνα ἀλεκτικὸ πεδίο παιδαγωγικῆς μιμήσεως, ἢ στὸ στάδιο τῆς προφορικότητας. Ὁ Μ. Ἀντώνιος ἔμεινε στὴν ἱστορία ὡς κα-δηγητής τῆς ἐρήμου παρόλο ποὺ δὲν ἄφησε ἴδιοχειρο σύγγραμμα.

Γιὰ νὰ ἀποφασίσει κανεὶς νὰ ἀποκαλύψει τὰ στάδια καὶ τὶς ὁδοὺς τῆς νηπτικῆς δεογνωσίας καὶ μάλιστα νὰ ἀφήσει γραπτὴ παρακαταδήκη πρέπει νὰ λειτουργήσει καὶ ἔνα τέταρτο κίνητρο, ποὺ σχετίζεται μὲ αὐτὴν καθεαυτὴν τὴν ὑπαρξη τοῦ νηπτικοῦ, καὶ ταυτίζεται μὲ τὴν ἔννοια τοῦ χρέους. Ὁ Νικήτας ὑπενθυμίζει ἀπὸ τὴν παραβολὴ τοῦ πονηροῦ δούλου, τὸ παράδειγμα ἔκείνου ποὺ ἔκρυψε τὸ τάλαντό του καὶ δὲν τὸ ἀξιοποίησε ἐνώπιον τοῦ Κυρίου. Ὅποιος ἔλαβε συγγραφικὸ χάρισμα ὀφείλει νὰ τὸ ἀξιοποιήσει πρὸς σωτηρία καὶ ὡφέλεια τῶν ὑπολοίπων. Ὁ νηπτικὸς Πατέρας στὸ τέλος τῆς πραγμάτευσης τοῦ δέματος παραδέτει τὸ Δαβιδικὸ χωρίο: «Ἴδοὺ τὰ χείλη μου οὐ μὴ κωλύσω, Κύριε, σὺ ἔγνως. Τὴν δικαιοσύνην σου, οὐκ ἔκρυψα ἐν τῇ καρδίᾳ μου, τὴν ἀλήθειάν σου καὶ τὸ σωτήριόν σου εἶπα· οὐκ ἔκρυψα τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἀπὸ συναγωγῆς πολλῆς»<sup>50</sup>. Τὸ ἀποκαλυπτικὸ βίωμα τοῦ δεολόγου πρέπει νὰ κοινοποιηθεῖ καὶ στὶς ἐπόμενες γενεές. Ἡ μυστικὴ ἐμπειρία

47. Νικήτα Στηδάτου, *A' Έκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α', MPG 120,852B.

48. Ἐφεσ. 4:13. Πρβλ. *Συμεὼν νέου Θεολόγου*, Βίόλος τῶν ἥδικῶν, Λόγος Δ', SC 129, σελ. 343<sup>60-363</sup>.

49. Νικήτα Στηδάτου, *A' Έκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α', MMPG 120, 852A-B: «Τρίτην, τὴν ἐν ἡμῖν τῆς ἡγίας Τριάδος ἐνοίκησιν· ἐξ ἣς αἱ φωτοχυσίαι τοῦ Πνεύματος αἱ πρὸς τὸ συμφέρον ἐν ἐκάστῳ τῶν καθαιρομένων γινόμεναι, εἰς φανέρωσιν τῶν μυ-στηρίων τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, καὶ ἀνακάλυψιν τῶν κεκρυμμένων ἐν τῇ ψυχῇ δη-σαυρῶν τοῦ Θεοῦ».

50. Νικήτα Στηδάτου, *A' Έκατοντάς πρακτικῶν κεφαλαίων*, α', MPG 120, 852B-853A.

δὲν εἶναι ἔνα προσωπικὸ ἐπίτευγμα πρὸς ἀτομικὴ ἀπόλαυση καὶ τέρψη. Εἶναι πληροφορία πίστεως ποὺ ἐνισχύει τὶς ἀσκητικὲς προσπάθειες ὅλων τῶν χριστιανῶν.

Οἱ ἀμαδεῖς, οἱ ἄεργοι καὶ οἱ ὀκνηροὶ ἀπέναντι στὴν πράξη τῆς ἀσκήσεως πληροφοροῦνται ἀπὸ τοὺς νηπτικοὺς Πατέρες τὰ ἀποκαλυπτικὰ ρήματα τῆς σοφίας τοῦ Θεοῦ. Θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ ρωτήσει γιατὶ νὰ μετέχουν ἔστω καὶ ἔμμεσα αὐτῆς τῆς γνώσεως, ὅσοι δὲν κοπίασαν καὶ δὲν κοπιάζουν γιὰ νὰ ἀποκτήσουν τὴν ἄμεση ἐμπειρία τῆς. Η διδασκαλία περὶ τῆς Ἔκκλησίας ὡς σώματος Χριστοῦ ἐπιλύει αὐτὰ τὰ ψευδοδιλήμματα. Ὁ καδένας ἔχει τὸν ρόλο του στὴν Ἔκκλησία καὶ τὸ κάθε μέλος ὁφείλει νὰ ἔργαζεται πρὸς τὸ κοινὸν τῆς σωτηρίας. "Αλλωστε, ἡ γνώση τῶν ἀληθειῶν καὶ τῆς δικαιοσύνης τοῦ Θεοῦ εἶναι ἀπαραίτητη σὲ ὅλους. Ἡ ἔργασία τοῦ καδενὸς στὴν Κιβωτὸ τῆς σωτηρίας εἶναι χρήσιμη γιὰ τὴν ἴστορικὴ πορεία τῆς. "Οσοι δὲν ἐπιλέξουν νὰ ἔργαστοῦν στὰ ἐδάφη τῆς μυστικῆς δεολογίας δὲν σημαίνει ὅτι δὲν δὰ σωθοῦν, ἐφόσον ἔξακολουθοῦν νὰ εἶναι μέλη τοῦ πληρώματος τῆς Ἔκκλησίας. Ἄρκεῖ νὰ μὴ λιποτακτοῦν καὶ νὰ ἀγωνίζονται στὰ πεδία τῶν πνευματικῶν μαχῶν ποὺ ἀνοίγονται ἐνώπιόν τους. "Οπως χαρακτηριστικὰ διδάσκει ὁ Ἰωάννης τῆς Κλίμακος, ὁ καδένας δὰ κριδεῖ σὲ σχέση μὲ τὸν κόπο ποὺ ἐπέδειξε γιὰ τὴν κατάκτηση τοῦ ἐνάρετου βίου, τοῦ ὅποιου κορωνίδα εἶναι τὸ τρίπτυχο πίστη, ἐλπίδα καὶ ἀγάπη<sup>51</sup>.

Οἱ Πατέρες τῆς Ἔκκλησίας ἔγραφαν γιὰ νὰ σώσουν τὸν ἀνδρωπο. "Εγραφαν γιὰ ὅσα βίωσαν, γνώρισαν ἢ πληροφορήθηκαν. Οἱ νηπτικοὶ Πατέρες εἶχαν τὴν ἐμπειρία τῆς προσευχῆς, τῆς νήψεως, τῆς δεωρίας, τῆς ἐκχύσεως τοῦ δείου Φωτός<sup>52</sup>. Περιγράφουν τοὺς κόπους καὶ τὰ δέλγητρα τῆς πνευματικῆς ζωῆς μὲ ἐσχατολογικὴ προοπτική. Η ἀνεπιτήδευτη γραφίδα τους, ἡ βιωματικὴ ὑφολογία τῶν κειμένων, ἡ χρήση τοῦ δευτέρου προσώπου, ὁ ἀποφθεγματικὸς τόνος, στοχεύουν στὸν σπινδηρισμὸ τοῦ «δείου καὶ καθαροῦ ἔρωτα τοῦ ἀοράτου νυμφίου»<sup>53</sup>. Ο βίος τους κηρύττει τὸ δυνατὸν τῆς μεδέξεως τῶν δείων ἐνεργειῶν, ἐνῶ οἱ λόγοι τους στοχεύουν στὴν πιὸ ὑψηλὴ σύλληψη τοῦ ἀσκητικοῦ ἰδεώδους, τὴ δοξολογική. Ἀκόμη καὶ ἂν δὲν δέλει κανεὶς νὰ δεχθεῖ τὴν ἐσχατολογικὴ-

51. Βλ. ὅ.π., σελ. 102, ὑποσ. 40.

52. ΣΤΥΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ὅ.π., σελ. 123.

53. Πρбл. Γρηγορίου Νύσσης, *Eἰς τὸν βίον τῆς ὁσίας Μακρίνης*, MPG 46,984A.

σωτηριολογική του διάσταση, όφείλει νὰ ἀποδεχθεῖ ὅτι ὁ χριστιανισμὸς στὴν αὐδεντική του μορφή εἶναι ἀσκητισμός<sup>54</sup>. Ἐπὶ τὸ ὄρθιότερο δὰ λέγαμε ὅτι ἡ ζωὴ τῆς Ἑκκλησίας καὶ ἡ ζωὴ μέσα στὴν Ἑκκλησία εἶναι συγκλήρωση ἀσκητικῆς λιτότητας καὶ πνευματικῆς ἀφδονίας. Ἐλάχιστοι χριστιανοὶ ἀκολουθοῦν τὸν δρόμο τῶν νηπτικῶν. Οἱ πάντες ὅμως εἶναι ἀπὸ τὴ φύση τους ἵκανοὶ νὰ γευθοῦν «τὰς ἀπείρους τῶν δεουργιῶν χάριτας»<sup>55</sup>, ἀρκεῖ νὰ ἐργάζονται καὶ νὰ ἐπιδιώκουν «τὸ κατ' οἰκείαν ἀναλογίαν ἐπὶ τὸ δεομίμητον ἀναχθῆναι»<sup>56</sup>.

Ἡ Θεία Χάρις ἐπιτελεῖ ὅχι μόνο τὴν ἐνότητα τῶν ὄντων, ἀλλὰ καὶ τῶν τρόπων. Ἡ νήψη ὀδηγεῖ στὴ δεία μέδη<sup>57</sup>, καὶ ἡ «ἀδημοσίευτος σύνεσις» στὸν «ἐν τοῖς ψυχῆς ἀπορρήτοις τρεφόμενον» δεῖο ἔρωτα, ποὺ ὠδεῖ τὸν νηπτικὸν νὰ ἀναδυθεῖ ἀπὸ τοὺς βυθοὺς τῆς σιωπῆς καὶ «ἔκδηλον ποιεῖν τοῖς παροῦσι καὶ δημοσιεύειν τὴν ἐν τῇ καρδίᾳ διάδεσιν τῷ ἐπείγεσθαι πρὸς τὸ ποδούμενον»<sup>58</sup>.

54. Βλ. ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΡΔΑΜΑΚΗ, *Ὀρθόδοξη Πνευματικότητα*, ἐκδ. Ἀκρίτας, Ἀδήνα 1993<sup>2</sup>, σελ. 34.

55. (Ψευδό)Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου, *Περὶ ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας*, Γ', XV, MPG 3,445C.

56. (Ψευδό)Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου, *Περὶ οὐρανίου ἱεραρχίας*, Γ', II, MPG 3,165B. Πρᾶλ. Νικήτα Στηδάτου, *Θεωρία καὶ Σύνοδος ἱερὰ εἰς τὴν οὐράνιον καὶ ἐκκλησιαστικὴν ἱεραρχίαν*, στὸ Π. ΧΡΗΣΤΟΥ, *Νικήτα Στηδάτου, Μυστικὰ Συγγράμματα. Εἰσαγωγὴ - Κείμενον ἀνέκδοτον - Σχόλια*, ἐν Θεσσαλονίκῃ 1957, σελ. 61-86, ἐδῶ: σελ. 85<sup>1-5</sup>: «Τοῦτο τούτων ἐστὶ τὸ μυστήριον τῆς ἱεραρχίας ἡμῶν, ὅστε τοὺς ἀνδρώπους ἡμᾶς τῇ ἀναλογίᾳ τῆς μετουσίας τῆς δεοειδοῦς ἴδιότητος ἀγγέλους ἡ δεοὺς γίνεσθαι καὶ μετὰ πότμον ἐνοῦσθαι κατὰ τὴν ἀναλογίαν τῆς δείας σοφίας καὶ γνώσεως ταῖς οὐρανίαις δυνάμεσι καὶ αὐτῷ τῷ Θεῷ».

57. Ὁ Ἰσαὰκ ὁ Σῦρος περιγράφει τὴν ἔκσταση τῆς ψυχῆς ὡς ψυχοσωματικὴ κατάσταση μέδης ποὺ προκαλεῖται ἀπὸ τὴ δέρμη τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ (βλ. Ἰσαὰκ τοῦ Σύρου, *Τὰ εὑρεδέντα ἀσκητικά, Λόγος ΚΔ'*, ἐκδ. Ι. Σπετσιέρη, Ἀδήναι 1895, σελ. 104-105).

58. Βλ. Γρηγορίου Νύσσης, *Εἰς τὸν βίον τῆς ὁσίας Μακρίνης*, MPG 46,984A.