

## Κοινωνικό Φύλο, Πολυπολιτισμικότητα και Αθλητισμός

**Ειρήνη Καμπερίδου, Επίκουρος Καθηγήτρια**

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, ΤΕΦΑΑ

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:

Πρόλογος: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΥΛΟ

Κοινωνικό Φύλο, Βιολογικό Φύλο και «Συγγενευόμενα Φύλα»

Η Έμφυλη Ταυτότητα

#### **ΠΡΩΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ**

Η έμφυλη κατηγοριοποίηση-διχοτομία του αθλητισμού

*Γυναικεία υποεκπροσώπηση στο ολυμπιακό κίνημα*

Διαχρονικότητα-ιστορικότητα του γυναικείου αποκλεισμού και οι πρώτοι «ολυμπιακοί αγώνες γυναικών»

Ο αθλητισμός ως πεδίο κοινωνικής χειραφέτησης

Συμπεράσματα-Προτάσεις

#### **ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: Η ΑΘΛΗΤΡΙΑ ΩΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΕΙΔΩΛΟ ΣΤΑ ΜΜΕ: ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΡΧΕΤΥΠΟ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ**

Περίληψη

Εισαγωγή: Αθλήτρια είδωλο-ίνδαλμα της Αμερικάνικης Κουλτούρας

Η προβολή του γυναικείου αθλητισμού στα ΜΜΕ

«Το Έτος της Γυναίκας στους Ολυμπιακούς Αγώνες»

Η μοντελοποίηση των αθλητών: μία καινούργια αισθητική του σώματος. Ίσες ευκαιρίες στη «σεξουαλική εκμετάλλευση» και οι «άφυλοι» αθλές/τριες.

Έμφυλη Ισότητα στην Εμπορευματοποίηση του Σώματος: η εμπορευματοποίηση του ανδρικού σώματος

Το ανθρώπινο εμπόριο του καταναλωτισμού, της ψυχαγωγίας και του θεάματος

Στάσεις και αντιλήψεις απέναντι στη Γυναίκα-Αθλήτρια στον Ελληνικό πολιτικό έντυπο τύπο κατά την μεταπολεμική-μετεμφυλιακή περίοδο 1950-1967. (Αναστασία Πολυτιπούλου)

#### **ΤΡΙΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ**

ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ «ΚΟΡΑΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ»

Η θέση της γυναίκα στην «Κορανική κοινωνία»

Η θέση της γυναίκας στην Ιορδανία

Γυναίκα και αθλητική δραστηριότητα: Μουσουλμάνες αθλήτριες

Ειδική αθλητική μαντίλα για μουσουλμάνες: ReSport.

Εμπόδια στην αθλητική ενασχόληση στην Ιορδανία .

«Προτιμότερο μια κοινωνία των δύο φύλων παρά μία unisex κοινωνία»

Συμπεράσματα- προτάσεις.

#### **ΤΕΤΑΡΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΩΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ;**

ΤΟ «ΣΚΟΤΕΙΝΟ» ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ: Η «ΓΥΑΛΙΝΗ ΟΡΟΦΗ» ΚΑΙ Ο «ΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΠΡΟΗΣ»

Περίληψη

Εισαγωγή

Το κοινωνικό κεφάλαιο: θεωρίες και σύγχρονος διάλογος

«Σκοτεινό-αποκλειστικό» κοινωνικό κεφάλαιο» και «γεφυρωτικό κοινωνικό κεφάλαιο»

Το φαινόμενο του 'σκοτεινού' κοινωνικού κεφαλαίου στον Αθλητισμό

“The de-athleticization of women” και οι ανώνυμες-άγνωστες ηρωίδες του Αθλητισμού

Αθλητισμός: πολιτιστικός θεσμός και ανεκμετάλλευτη πηγή κοινωνικής ενέργειας

Πηγές

#### **ΠΕΜΠΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ : ΠΡΟΩΘΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΕΙΡΗΝΗΣ: ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΟΝ ΣΕΒΑΣΜΟ ΤΗΣ ΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ**

Περίληψη

Ρατσισμός και Ξενοφοβία

Η σύγχρονη δουλεία στην Ελλάδα σήμερα

“Παιχνίδια Ειρήνης”

Εκπαίδευση στην Ομαδικότητα και στην Ποικιλότητα ως Πρόληψη της Βίας: Αθλητές ως Μέντορες-Ηγέτες κατά της βίας  
«Εκπαίδευση για την Ειρήνη στην Ελλάδα»  
Ο 'Όλυμπισμός' ως παιδεία ειρήνης, ή Ολυμπιακή Παιδεία ως μοντέλο εκπαίδευσης  
Συμπεράσματα-Προτάσεις

#### ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ - ΕΙΔΙΚΑ ΕΜΦΥΛΑ ΘΕΜΑΤΑ:

#### ΤΟ ΦΥΛΟ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ: ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΣΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

1. The “glass escalator” and “gender fatigue”: getting gender back on the agenda. (Irene Kamberidou)
2. Eliminating The Leaky Pipeline: Sustaining-'Normalizing'-Engendering Women's Careers as Academics, Researchers and Professionals in Engineering, Computers and the Sciences. (Irene Kamberidou)
3. “The anachronistic gender-science imbalance: technophobia and the technological gender gap in Greece”. (Irene Kamberidou)
4. Education, Engagement, Retention. Training the trainers, educating the educators: the gender factor in digital illiteracy in Greece. (Irene Kamberidou)
5. A new concept in European Sport Governance: sport as social capital (Kamberidou & Patsantaras)
6. The construction of Cosmopolitan Identities (Patsantaras & Kamberidou)
7. Promoting a Culture of Peacemaking: Peace Games and Peace Education (Irene Kamberidou)
8. Sports: Social Inclusion or Xenophobia? (Patsantaras, Kamberidou, Panagiotopoulos)
9. A question of Identity and Equality in Sports: Men’s Participation in Rhythmic Gymnastics (Kamberidou, Tsopani, Dallas, Patsantaras)

#### ΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΤΟΥ 17<sup>ΟΥ</sup>, 18<sup>ΟΥ</sup> ΚΑΙ 19<sup>ΟΥ</sup> ΑΙΩΝΑ

10. Οι περί Ελληνισμού Αντιλήψεις και Περιγραφές περιηγητριών του 17<sup>ου</sup>, 18<sup>ου</sup> και 19<sup>ου</sup> και η γυναικεία περιήγηση στις Οθωμανικές επικράτειες. (Ειρήνη Καμπερίδου)
11. Γυναικείες μαρτυρίες για το Χορό και τη Φυσική Κίνηση ως Σύμβολα Κοινωνικής Κατωτερότητας στην Οθωμανική Κοινωνία . (Ειρήνη Καμπερίδου)
12. Περιηγήτριες εντοπίζουν τη Χορευτική «Μανία» των Ποντίων της Σινώπης το 1870, και την Επιβαλλόμενη Μουσικο-Χορευτική Εκπαίδευση των Εξισλαμισμένων Σκλάβων. (Ειρήνη Καμπερίδου)

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

#### ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ