

Συμμετοχή σε Συνέδρια - Ημερίδες και επιστημονικές εκδηλώσεις

21-23.11.19

«Die Ägäis-Erfahrung in der zeitgenössischen europäischen Erzählliteratur am Beispiel von John Fowles, Jacques Lacarriere und Klaus Hönig». Στο Επιστημονικό Συνέδριο της Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Vechta με θέμα: «Die Ägäis in Literatur, Geschichte, Kultur, Mythos». (Αθήνα, 21-23/11/2019).
([Κείμενα](#))

16.06.18

Συμμετοχή σε επιστημονικό Συνέδριο που διοργάνωσε η Ιατρική Σχολή του ΕΚΠΑ στα Καλάβρυτα με θέμα «Η «κατάθλιψη» στους ήρωες του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη».
([Προβολή και Λεύκωμα](#))

3-5.10.17

Διεθνές συνέδριο με θέμα: «Το Ολοκαύτωμα: Διαχρονικές και Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις», το οποίο διοργανώθηκε από το Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας στο πλαίσιο των εορτασμών των 180 χρόνων από την ίδρυση του Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με τη EUNIC (τα Μορφωτικά Ινστιτούτα Ευρωπαϊκών Κρατών).
([Προβολή](#) - [Λεύκωμα](#) - Κείμενα)

19.05.17

Διάλεξη της Καθηγήτριας του Πανεπιστημίου της Georgia των Η.Π.Α. κ. Dorothy Figueira με θέμα «Το «πρόβλημα» της Θρησκείας και η ανάγκη ενός ηθικού συστατικού στην ανάγνωση του Άλλου», στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεολογία και Κοινωνία».
([Προβολή](#) - [Λεύκωμα](#) - Κείμενα)

4-5.12.16

Εκπροσώπηση της Θεολογικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στην Ιδρυτική Πράξη της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας για τη Θρησκεία, η οποία πραγματοποιήθηκε 4 και 5 Δεκεμβρίου 2016 στη Μπολόνια της Ιταλίας με 400 συμμετέχοντες από όλο τον κόσμο, πανεπιστημιακά ιδρύματα, ερευνητικά κέντρα και επιστημονικούς φορείς, υπό την αιγίδα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Στο πλαίσιο των εργασιών της εκδήλωσης, υπογράμμισα τη σπουδαιότητα που έχει η εισαγωγή και καθιέρωση Προγραμμάτων Σπουδών συναφών προς την προσπάθεια της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας, όπως για παράδειγμα, το Π.Μ.Σ. «Θεολογία και Κοινωνία».
([Προβολή](#))

19.10.16

«The Song of Songs in Modern Greek Literature». Διεθνές Συμπόσιο του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκευσιολογίας για το Άσμα των Ασμάτων με θέμα: «The Song of Songs in the Jewish and Christian literature», (Αθήνα, 19/10/2016).
([Προβολή](#) - [Λεύκωμα](#) - Κείμενα)

11-12.12.15

Χαιρετισμός που εκφωνήθηκε από την Κ. Κεφαλέα στο Συνέδριο που διοργάνωσε η Ελληνική Βιβλική Εταιρία στις 11 και 12 Δεκεμβρίου 2015 με θέμα «Αγία Γραφή και Ελληνική Λογοτεχνία».

([Βίβλος και Λογοτεχνία](#) - [Προβολή](#) - [Λεύκωμα](#))

01.10.15

Με πρόσκληση του Τμήματος Αγγλικών και Αμερικανικών Σπουδών του Metropolitan State University of Denver και με χορηγία του Office of International Studies, Institute for Women's Studies and Services και της Sigma Tau Delta Honor Society, παρέδωσα μια διαλέξη στο Denver του Colorado των Η.Π.Α. με θέμα τη «Σύγχρονη γυναικεία ποίηση στην Ελλάδα» και συγκεκριμένα για το ποιητικό έργο της Κατερίνας Αγγελάκη-Ρουκ.

([Προβολή και Λεύκωμα](#))

19-22.01.12

«Η ποιητική του τοπίου στο αφήγημα του Michel Déon, *Το μπαλκόνι των Σπετσών*», Ε΄ Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, με θέμα «Η Ποιητική του Τοπίου», Πρακτικά Συνεδρίου, Β΄ Τόμος, (Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 19-22/01/2012).

([Προβολή](#))