

Κώστας Γαγανάκης - Νικολέττα Γιαντσή-Μελετιάδη
 Μαρία Ντούρου-Ηλιοπούλου
 Μαρία Παπαθανασίου - Κώστας Ράπτης
 (επιστημονική επιμέλεια)

ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΣΕ ΚΡΙΣΗ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

Γλωσσική επιμέλεια Νίκος Θεοδωρόπουλος



Με αφετηρία μια σειρά εισηγήσεων στο ομότιτλο διεθνές συνέδριο που διεξήχθη στην Αθήνα το 2017, τα είκοσι πέντε κείμενα του ανά χείρας τόμου εξετάζουν όψεις της ιστορίας διαφόρων ευρωπαϊκών πόλεων, αντιμετώπων με κάθε είδους κρίσεις, σε διάστημα περίπου εννέα αιώνων, από τον Μεσαίωνα μέχρι τη σύγχρονη περίοδο. Όπως σημειώνεται στην εισαγωγή, πόλεις στη Γαλλία και στην Ιταλία (κατά κύριο λόγο), αλλά και στις Κάτω Χώρες, στη Βρετανία, στην Ισπανία, στην Αυστρία (παλαιά και νέα), στην ελληνοβενετική Ανατολή και στην Ελλάδα προβάλλουν ανάγλυφα μέσα από τις σελίδες — πόλεις που ταλανίζονται από πολιτικές, θεσμικές και θρησκευτικές διαμάχες, εξεγέρσεις, επαναστάσεις, παγκόσμιους πολέμους, επιδημίες, λιμούς, αθρόες και αιφνίδιες μετακινήσεις πληθυσμών, ανεπαρκείς τεχνικές υποδομές. Είναι πόλεις σε κρίση. Οι μελέτες του τόμου αποτελούν ένα σημαντικό βήμα προς την κατεύθυνση της ανάδειξης της κρίσης ως χρήσιμης αναλυτικής κατηγορίας για την έρευνα της ιστορίας του αστικού φαινομένου.

Συνεργασίες: Κώστας Γαγανάκης, Νικολέττα Γιαντσή-Μελετιάδη, Μαρία Ντούρου-Ηλιοπούλου, Μαρία Παπαθανασίου, Κώστας Ράπτης. — Μανόλης Αρκολάκης, Χαράλαμπος Γάσπαρης, Δημήτρης Γιαννακόπουλος, Ανδρονίκη Διαλέτη, Λουκία Ευθυμίου, Νίκος Καραπιδάκης, Ανδρέας Κοφινάκης, Έλλη Λεμονίδου, Ξένα Μαρίνου, Χάρης Μελετιάδης, Θεοδότης Νικολαΐδης, Αλεξία-Σοφία Παπαζαφειροπούλου, Γιώργος Πλακωτός, Γιάννης Σμαρνάκης, Αθηνά Συριάτου, Ελένη Τούντα, Ιάσωνας Χανδρινός, Λουκία Χασιώτης. — Denis Crouzet, Sylvain Gougenheim, Philippe Neli-doff, Annemarie Steidl.

Εικόνες εξωφύλλου: σύνθεση από τους πίνακες François Dubois, *Η σφαγή του Αγίου Βαρθολομαίου* (περ. 1572-1584), Περιφερειακό Μουσείο Καλών Τεχνών της Λωζάννης· Ιερώνυμος Μπος, *Ο κήπος των επίγειων απολαύσεων* (περ. 1490-1510) (λεπτομέρεια του τριπτύχου), Μουσείο Πράδο, Μαδρίτη· η περιοχή Eilbek στο Αμβούργο μετά τον βομβαρδισμό της πόλης από τις συμμαχικές δυνάμεις στις 27/28 Ιουλίου 1943, αεροφωτογραφία του επίσημου φωτογράφου της RAF J. Dowd, φωτογραφία CL 3400 από τις Συλλογές του Αυτοκρατορικού Πολεμικού Μουσείου (Imperial War Museums, IWM).

ΕΘΝΙΚΟ
 ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
 Πανεπιστημίου 30
 GR 10679 Αθήνα

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΗΡΩΔΟΤΟΣ
 Μαντζάρου 9
 GR 10672 Αθήνα

ISBN 978-960-485-424-0



9 789604 854240

ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΣΕ ΚΡΙΣΗ
 ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ
 ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΓΙΑΝΤΣΗ-ΜΕΛΕΤΙΑΔΗ
 ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΥΡΟΥ-ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
 ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
 ΚΩΣΤΑΣ ΡΑΠΤΗΣ

(επιστημονική επιμέλεια)

ΕΘΝΙΚΟ
 ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
 ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΗΡΩΔΟΤΟΣ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΕΚΠΑ
 ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΗΡΩΔΟΤΟΣ